



1分足  
ボリンジャーバンド 1~3シグマ、センターラインを太く描画。

センターライン (21 移動平均) の傾き 下向き=売り 上向き=買いが大前提

① 直近安値を割り込む=売りタイミング センターライン下向き  
利食いはボリンジャーバンドのセンターラインを下から切り上げた時。

② も①と同じ判断です。  
直近安値を割り込む=売りタイミング センターライン下向き  
利食いはボリンジャーバンドのセンターラインを下から切り上げた時。

③ 1分足の上髭を結んだ上値抵抗線がボリンジャーバンド センターラインと合致していた時に下から切り上げた=買いタイミング センターライン上向き  
直近高値を越えてきた=買いタイミング  
更にひとつ前の高値も越えてきた=買いタイミング  
利食いはボリンジャーバンドのセンターラインを上から割り込んだ時。

④ 直近高値を越えてきた=買いタイミング センターライン上向き  
利食いはボリンジャーバンドのセンターラインを上から割り込んだ時。



直近高値を越した時に参入しても、5ピップス程度で利食いしないと明確な上昇トレンドではないため、反落してしまい、ボリンジャーバンドのセンターラインを上から割り込んだ時手仕舞いしたケースでは2回、微損な取引が続く。

⑤ 直近高値を越えてきた=買いタイミング センターライン上向き 上昇トレンドチャネルの上限を突破。 利食いはボリンジャーバンドのセンターラインを上から割り込んだ時。

買いタイミングで入るも、抜けず、ボリンジャーバンドセンターラインを割り込んで撤退。

⑥ ボリンジャーバンドが収束した後、拡散しかかっているボリンジャーバンドのセンターラインを上から割り込んだ センターライン下向き 利食いはボリンジャーバンドのセンターラインを下から切り上げた時。

⑦ 直近安値を割り込んだ場合 センターライン下向き 上昇トレンドチャネルの下限を突破。 落ち切らずに利食いは失敗。 ボリンジャーバンドのセンターラインを下から切り上げた時。

騙しもあるが、大きくやられることはない。 1分足で直近高値を越す場合、直近安値を割り込む場合に順張りする手法は確度が高い。 トレンドチャネルを上抜け、下抜けした時も順張りする。